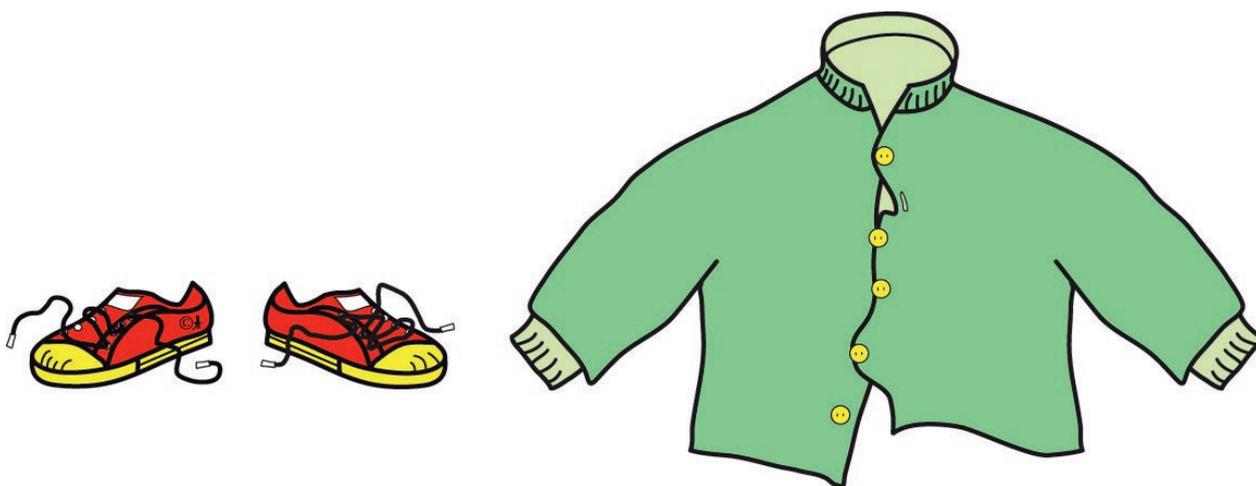


# Dyspraxie

## ou Trouble de l'Acquisition de la Coordination (TAC)



### DYSPRAXIE :

---

**Définition :** La dyspraxie est un trouble de la planification spatiale et temporelle de l'action intentionnelle et finalisée qui se traduit par une anomalie de la réalisation gestuelle (Michèle Mazeau, 2003).

### Plusieurs types de dyspraxies :

#### DYSPRAXIES CONSTRUCTIVES

---

Difficultés dans le bricolage, la couture, la calligraphie, la réalisation d'un tout à partir d'éléments comme les puzzles, legos, meccano, ...

#### DYSPRAXIES IDÉATOIRES :

---

associées à l'utilisation d'objets comme le crayon, les ciseaux, le compas

#### DYSPRAXIES NON-CONSTRUCTIVES

---

Où domine la sériation temporelle comme réaliser une succession d'étapes (mettre une lettre dans une enveloppe ou écrire en cursive).

La dyspraxie peut être associée à un TDA/H, une dyslexie, une dyscalculie.

Un enfant dyspraxique aura des productions maladroites, avec des essais successifs et une non-stabilité dans le temps. Il s'épuise à contrôler ses réalisations, il sera donc très fatigable.

## MANIFESTATIONS

## AMÉNAGEMENTS

### MOTRICITÉ GLOBALE

▷ Chutes fréquentes	➔ Ne pas le pénaliser
▷ Malhabile dans les sports (préfère les sports individuels)	➔ Proposer des activités simples, les décomposer puis les complexifier graduellement
▷ Fonctionne par tâtonnements	➔ Le faire en situation et en verbalisant

### MOTRICITÉ FINE

▷ Difficulté à colorier, à découper, à manipuler	➔ Le guider, alléger les tâches, lui donner un tapis anti-dérapant, limiter les manipulations
▷ Difficulté pendant l'habillement, et le repas	➔ Aide pour couper la viande à la cantine, boutonner les habits (boutons, fermeture-éclair, ...), enfiler les vêtements : verbaliser pour apprendre comment faire

### COORDINATION MOTRICE

▷ Mauvaise tenue du stylo	➔ Aide avec des guide-doigts, plan incliné
▷ Copie	➔ Utiliser le double interligne, tracer une ligne verte à gauche, et une ligne rouge à droite pour s'arrêter

### DYSGRAPHIE

▷ Tracé maladroit, illisible	<ul style="list-style-type: none"><li>➔ Travailler l'écriture en repassant sur les traces, travailler la taille des lettres, les boucles, l'orientation des segments = automatiser l'écriture</li><li>➔ Limiter l'écrit avec des textes à trous</li><li>➔ Autoriser l'écriture scripte</li><li>➔ Proposer des feuilles avec des lignes plutôt que des carreaux, gommettes pour renforcer les repères</li><li>➔ Apprentissage du clavier par un ergothérapeute ou utilisation de la synthèse vocale si le clavier reste trop coûteux</li></ul>
▷ Utilisation des outils	➔ Aménager (plan incliné, tapis anti-dérapant) et proposer les outils (thamographe, ciseaux-pince, règle avec poignée, compas spécial, ...)

## PERCEPTION

▷ Déficit visuo-spatial	→ Faire des entraînements sous forme de jeux en relation aux objets en élargissant progressivement l'espace
▷ Difficultés à dénombrer	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ S'aider de la suite numérique, insister sur la comptine numérique, renforcer la maîtrise des tables, le calcul mental</li> <li>→ Pour le comptage favoriser les représentations comme les constellations du dé</li> <li>→ Faire déplacer les éléments pour éviter le surcomptage (boîte)</li> </ul>
▷ Difficulté à poser les opérations, gestion des retenues	→ S'aider des feuilles quadrillées, gabarits d'opération, autoriser la calculatrice
▷ Difficulté à interpréter les formes géométriques	→ L'aider en verbalisant les constructions des formes et les diagonales
▷ Mauvaise gestion du temps	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Utilisation de repères visuels (calendrier, timer, routines, ...)</li> <li>→ Utiliser un agenda plutôt qu'un cahier de textes</li> <li>→ Poutre du temps mensuelle, annuelle</li> </ul>
▷ Construction d'un tout (lego, maquette, kapla,...)	→ L'aider dans la réalisation étape par étape, séquencer les actions
▷ Orientation spatiale	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ L'aider à se repérer en développant les concepts verbaux (devant, derrière, ...)</li> <li>→ Proposer des tableaux aérés, avec des couleurs par ligne ou colonne, ne pas surcharger les feuilles</li> </ul>
▷ Difficulté de lecture	→ Proposer un guide-ligne, proposer des lignes en couleurs alternées (ruban word).
▷ Difficulté orthographe lexicale	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Apprendre les mots en les photographiant</li> <li>→ Apprendre par épellation</li> </ul>
▷ Difficulté de repérage dans la feuille	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Aérer le plus possible, un exercice par page, attention au tableau, graphique, schéma, ...</li> <li>→ Verbaliser, décomposer</li> </ul>
▷ Fatigabilité, lenteur	→ L'écriture est coûteuse, lui accorder des pauses, limiter la quantité
▷ Problème de méthodologie	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ L'aider à ranger son bureau, son cartable, ses affaires</li> <li>→ S'appuyer sur des check-list, sur un binôme</li> <li>→ L'aider à planifier (aide visuelle)</li> </ul>
▷ Baisse ou perte de l'estime de soi	→ L'encourager, le valoriser, mettre en avant ses points forts